3rd Trombone.

"From the Prairie."

Rhapsody for Orchestra by S. Coleridge-Taylor.

Andante maestoso. I. Violin. pp 6. Ob. Clar. 2. 2. rall:

1 a tempo. mf f

rall: dim: mf pp 1.

2 a tempo. (con brio.) Strgs. 6. Pesante. mf 3 a tempo. f

f 1. f 1. 4

1. 1. 5 mf

poco a poco cresc. cresc. ed accel.

6 Maestoso. sf f 3. sf 2.

poco rall: mf pp 1. 7 a tempo (tranquillo) 8.



8.

Strgs. poco rit: 8 Tromb. 3 pp molto

Grandioso. (largamente.) mf cresc. poco a poco

9

ff rall: fz sf

1. 2. rall: 10 4. a tempo (più animato.) Solo-Viol.

4. 11 p 4. Solo-Viol. 4. p

4. 12 5. poco accel. Trp. mf rall: dim:

13 a tempo. pp 3. Hr. u. Trp.

4. accel: 14 sf 3. rall:

15 pp

16 poco a poco cresc:

cresc: 17 f

accel. poco a poco

f

Più animato.

ff

18

4.

ff

3.

5.

Tuba

19

8.

19a

Poco a poco rall:

Horns

3.

8.

Bassoon.

20

Tempo 1mo

pp

mp

mf

4.

rall:

Tuba.

21

a tempo.

mp

poco accel:

mf

pesante.

3.

22

Allegro.

Strgs.

2.

Pesante.

mf

23

a tempo.

sf

1.

24

f

1.

25

mf

cresc. poco a poco

cresc. ed accel.

26

Maestoso.

sf

sf

3.

2.

rall:

mf

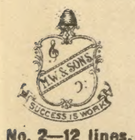
p

1.

27

tranquillo.

8.



8.

Viol. 28 poco rit: 2. accel. Trp.

rall: 29

Grandioso. (largamente.)

f cresc:

30

poco rall: 31 a tempo.

accel:

pesante.

rall:

H. Boewig.
1914.